

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (A1 – A30) поставьте знак « × » в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) килОметр
- 2) кладОвая
- 3) отобралА
- 4) без инструктажА

A2

В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТ нужно употребить ДИПЛОМАНТ?

- 1) Леонида Ивановича считали настоящим ДИПЛОМАТОМ в общении с окружающими людьми.
- 2) Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.
- 3) Ты говоришь как ДИПЛОМАТ, но дело не идет на лад.
- 4) ДИПЛОМАТЫ Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.

A3

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наиложнейший
- 4) в день именин

A4

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Опасаясь, что среди русского дворянства распространится мода на дуэли,

- 1) они были строжайше запрещены Петром I.
- 2) по указу Петра I запрещались не только поединки, но и публичные оскорблении.
- 3) вышел указ Петра I о запрещении поединков.
- 4) Пётр I запретил поединки специальным указом.

A5

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Ч. Айтматов как-то заметил, что бывают дни, когда всё ладится и жизнь прекрасна.
- 2) Пассажиры, пользующиеся пригородным транспортом и имеющие документы на право бесплатного проезда, оплачивают стоимость провоза каждого места багажа на общих основаниях.
- 3) Все, кто изучал труды Г.О. Винокура, знают о его исследованиях в области лингвопоэтики.
- 4) Благодаря таланта дирижёра удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.

Прочитайте текст и выполните задания A6 – A11.

(1)... (2)Вся другая информация (звуки, изображения) для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3)Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4)Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5)Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6)... компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления.

A6

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации.
- 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме.
- 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах.
- 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках.

A7

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Прежде всего,
- 2) Однако
- 3) Кроме того,
- 4) Иными словами,

A8

Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

- 1) информация для обработки
- 2) информация должна
- 3) информация должна быть преобразована
- 4) информация преобразована

A9

Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью

A10

Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРЕОБРАЗОВАНА из второго (2) предложения текста.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида

A11

Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.

- 1) воспроизводится в определённой последовательности
- 2) постоянно повторяется
- 3) записывается в виде текста
- 4) переводится из одной системы знаков в другую

A12

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В первых картинах И.Н. Никитина есть некоторая упрощё(1)ость: фигуры выхваче(2)ы из темноты неопределё(3)ого пространства лучом яркого света и существуют вне связи со средой.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1, 2
- 4) 1, 2, 3

A13

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) вызв..лить, выр..стающий, предст..вительный
- 2) вл..стелин, пок..рать, провозгл..шать
- 3) пок..ряющий, з..ря, укр..титель
- 4) упл..тняя (бетон), к..саться, к..мпаньон

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..увеличивать, пр..одолеть, пр..града
- 2) бе..дарно, бе..пристранный, ра..шифровать
- 3) о..далённый, на..треснутый, на..пленный
- 4) из..мать, дез..информация, от..граться

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) догон..шь, озадач..вший
- 2) разбуд..шь, омыва..мый
- 3) беспоко..шься, подстрел..нныи
- 4) шепч..шься, расчист..вший

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- A.** претерп..вать
- Б.** привередл..вый
- В.** алюмини..вый
- Г.** успока..ваться

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 2, 3
- 4) 3, 4

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имении.
- 2) Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
- 3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать – громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.
- 4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

A19

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания () и реализации его в художественном образе.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

A20

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначила новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 4

A21

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Язык поэзии (1) как известно (2) не может быть обыкновенным, так как необыкновенен способ изъясняться ямбами, хореями. Поэтому поэзия – это (3) можно сказать (4) чудо претворения обыденного слова в слово поэтическое.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A22

Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Индивидуальность писателя проявляется в предпочтении того или иного цветового эпитета.
- 2) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.
- 3) А.Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.
- 4) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.

A23

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Музыка П.И. Чайковского волнует слушателей: композитор с мастерством психолога глубоко проникает в сложный и противоречивый внутренний мир человека и средствами своего искусства раскрывает духовно-эмоциональную жизнь людей.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A24

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В Киеве на высокой горе на берегу Днепра установлен памятник (1) князю Владимиру (2) во времена княжения (3) которого (4) состоялось крещение Руси.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

A25

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 4
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3

A26

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) «Идиот» – роман, в котором творческие принципы Достоевского воплощаются в полной мере, а удивительное владение сюжетом достигает подлинного расцвета.
- 2) Многим обязанный участию Крамского, Шишкин назвал его художником, который оказал на него благотворное влияние.
- 3) Неоднозначность работ Сальвадора Дали будоражила воображение зрителей, которые привыкли к миру спокойных пейзажей и портретов.
- 4) Девятая симфония Бетховена служила образцом для художников эпохи романтизма, которые были увлечены утопией синтетического искусства.

A27

Прочитайте текст.

Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.
- 4) В развитии мировой экономики Сибири уделяется большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

Задание №1. Чему, на ваш взгляд, способствовало то, что вспоминали о Фёдоре Ушакове?

Задание №2. Чему, на ваш взгляд, способствовало то, что вспоминали о Фёдоре Ушакове?

Вспоминать

Прочитайте текст и выполните задания A28 – A30; B1 – B8; C1.

(1)На берегу реки Мокши сидел старый человек в морском мундире. (2)Последние предосенние стрекозы трепетали над ним, некоторые садились на потёртые эполеты, передыхали и вспархивали, когда человек изредка шевелился. (3)Ему было душно, он расслаблял рукой уже давно расстёгнутый воротник и замирал, вглядываясь слезящимися глазами в ладошки небольших волн, похлопывающих речку. (4)Что виделось ему сейчас в этом мелководье? (5)О чём думал он?

(6)До недавнего времени он ещё знал, что одержал великие победы, что сумел вырваться из плена старых теорий и открыл новые законы морского боя, что создал не одну непобедимую эскадру, воспитал немало славных командиров и экипажей боевых кораблей.

(7)Но прошло едва ли десять лет после его отставки, и о нём постарались забыть и в императорском дворце, и в Адмиралтействе, и в штабах флотов и морских училищ. (8)Вот и заканчивал свой век забытый властью и флотскими командирами здесь, в центре России, на Тамбовщине, Фёдор Фёдорович Ушаков, опальный русский флотоводец. (9)Сорок кампаний провёл он, ни в одном сражении не потерпел поражения. (10)Блестящие победы русского флота под его началом сделали имя Фёдора Ушакова легендарным. (11)Но мало кто помнил об этом тогда в России...

(12)Современники часто не замечают таланта, гения, пророка в своём окружении. (13)Они не могут, а если вспомнить историю, то и не хотят выделять выдающиеся, их превосходящие способности ближнего. (14)С раздражением говорят о таком человеке, возводя его в лучшем случае в разряд чудаков и людей везучих...

(15)Звуки того дня перемешивались в нём, наплывали один на другой, заставляя вздрогивать, озираться. (16)Он вспоминал о дальних походах и сражениях. (17)Глаза его были открыты, но взор бродил где-то там, по далёким рейдам, бухтам и гаваням, натыкался на крепостные стены и прибрежные рифы.

(18)Набежал ветер, пытаясь закутать, запеленать одинокого адмирала, а тот отстранял его рукой, пробуя задержать видения прошлого.

*Способно ли адмиралу ощущать прошлое
при науке? Проблема личности и одессы, Проблема одессы
Что флота не хватает для адмирала?*

A28

Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Русский адмирал Фёдор Фёдорович Ушаков служил в Адмиралтействе.
- 2) Фёдор Фёдорович Ушаков родился в центре России, на Тамбовщине.
- 3) Русский адмирал Фёдор Фёдорович Ушаков создал одну уникальную непобедимую эскадру.
- 4) На берегу реки Мокши опальный русский флотоводец вспоминал о былых сражениях и походах.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 12 – 14?

- 1) рассуждение
- 2) описание
- 3) повествование
- 4) повествование и описание

A30 Укажите слово, которое использовано в тексте в переносном значении.

- 1) потёртые (предложение 2)
- 2) душно (предложение 3)
- 3) блестящие (предложение 10)
- 4) гавани (предложение 17)

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваши ответы в бланке ответов № 1 справа от номера задания (B1 – B8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям B1 – B3 запишите словами.

B1 Из предложения 17 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

B2 Из предложений 15 – 18 выпишите страдательное причастие.

B3 Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям B4 – B8 запишите цифрами.

B4 Среди предложений 2 – 7 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

B5 Среди предложений 12 – 18 найдите предложение с необособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

B6

Среди предложений 1 – 11 найдите сложное предложение с однородными придаточными. Напишите номер этого предложения.

B7

Среди предложений 12 – 18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочтайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28 – А30, В1 – В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста.

Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены.

Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

B8

«В. Ганичев вспоминает о легендарном адмирале Ушакове и с помощью такого синтаксического средства выразительности, как _____ (предложения 4, 5), приглашает читателя к размышлению. _____ («таланта, гения, пророка в своём окружении» в предложении 12) позволяет судить о масштабе личности адмирала.

Многие предложения текста построены с использованием такого синтаксического средства выразительности, как _____ («людей везучих» в предложении 14, «глаза его» в предложении 17), что придаёт размышлениям автора особую интонацию. _____ (например, «ладошки волн»; «набежал ветер, пытаясь закутать, запеленать адмирала») усиливает впечатление от прочитанного».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) ряд однородных членов
- 3) фразеологизмы
- 4) инверсия
- 5) олицетворение
- 6) парцелляция
- 7) эпитеты
- 8) литота
- 9) вопросительные предложения